

DE COMPLUTUM AL BURGO DE SAN JUSTO. Distintas opciones para la conservación y puesta en valor del patrimonio arqueológico de Alcalá de Henares

Sebastián Rascón Marqués*

Ana Lucía Sánchez Montes**

* Servicio de
Arqueología del
Ayuntamiento de
Alcalá de Henares y
Universidad de Alcalá.

** Servicio de
Arqueología del
Ayuntamiento de
Alcalá de Henares y
Escuela Taller Parque
Arqueológico.

Summary This paper presents a brief overview on the way to use archaeological sites. From Alcalá de Henares experience, authors value the high importance of local experiences and needs. They enumerate the different reasons, on social, historical or urbanistic kind, that decide the election between the easy conservation of the site or the more complex appraisal of the sites.

¿ES LA MUSEALIZACIÓN EL DESTINO NECESARIO DE TODO YACIMIENTO?

El éxito de este Congreso de Zaragoza, el que tuvo el de Barcelona de 2002, incluso el interés que despertó el de Alcalá de Henares en el 2000, nos muestra que, en lo que se refiere al patrimonio arqueológico español, el aspecto que más atrae a los profesionales y a las administraciones que han de velar por su custodia es precisamente la musealización. Durante los años 80 y 90 la necesidad forzó una atención extraordinaria hacia los problemas derivados de la gestión del patrimonio histórico, y proliferaron reuniones, congresos y publicaciones sobre el asunto. Ahora, a veinte años de distancia de nuestro principal marco normativo, la Ley de Patrimonio Histórico Español, las miradas de todos, y lo que es igualmente importante, las inversiones, se dirigen a la rentabilización social y la conservación de los yacimientos. Musealizar es atractivo y es una tarea grata, que satisface a muchos usuarios: la comunidad educativa, el público especializado, el público en general, los medios de comunicación, todos aplauden (salvo en ocasiones, en situaciones complejas que suelen relacionarse con el desarrollo urbano) que el patrimonio arqueológico se conserve y, sobre todo, se exponga y pase incluso a formar parte habitual, cada vez en mayor medida, del paisaje de España. Revisando las actas de los congresos citados¹ puede comprobarse la gran cantidad

de proyectos de este tipo que se han desarrollado, se están desarrollando o se van a desarrollar en nuestro país los próximos años.

¿Quiere decir esto que el destino necesario de todo yacimiento es la musealización? Probablemente no. Y lo más inquietante, sobre todo a la hora de abordar una planificación urbana, es que no hay reglas claras que digan cuándo se debe musealizar un yacimiento y cuándo no, por no hablar de cómo hacerlo. Es verdad que han existido intentos para marcar unas pautas, y algunos autores se han esforzado por indicar algunos criterios (el interés histórico, el estado de conservación...) que, sin ser los únicos, ni ser de obligado cumplimiento en todos los casos, pueden servir al menos de orientación.

Nosotros vamos a relatar nuestra opinión y nuestra experiencia en función de una ciudad concreta, Alcalá de Henares, y desde el punto de vista de un Servicio de Arqueología municipal. Es, por lo tanto, una reflexión desde una ubicación concreta, pero desde luego cada ciudad, cada lugar, tendrá sus condicionantes propios.

LOS CONDICIONANTES

En realidad, el entorno del yacimiento va a definir la mayoría de las veces la conveniencia de su puesta en valor. Al margen de

¹ MÉNDEZ y RASCÓN (eds.), 2000; BELTRÁN (ed.), 2002.

otras consideraciones de carácter técnico que los arqueólogos y otros responsables de la gestión urbana podemos hacer, es evidente que, por ejemplo, un entorno urbano agresivo tiende a dificultar la musealización, incluso la mera conservación, de un yacimiento relevante. A la inversa, yacimientos de un interés histórico moderado pueden ser un activo importante desde el punto de vista del desarrollo local en ciertos entornos deprimidos.

En Alcalá los planteamientos de musealización, que tienen relación pero no coinciden con los referidos a la conservación o a la gestión de las zonas arqueológicas, asunto que no vamos a tratar aquí, están condicionados por una serie de factores muy variados:

En primer lugar, la cercanía de Madrid condiciona a Alcalá como una gran ciudad de más de 200.000 habitantes. Por lo tanto, es un entorno urbano que tiende a crecer y los yacimientos arqueológicos, en general, quedan vinculados con la ciudad y afectados por ella. Lo urbano es el principal foco de atención, en gran medida porque la presión social así lo requiere, y los yacimientos que están en un entorno exclusivamente rural, que también los hay, quedan en un segundo plano de atención. Además, los yacimientos a veces han sido arrollados por la ciudad moderna en aquellos años (los 70) en que las ciudades españolas crecieron sin criterio, lo que ahora complica tremendamente su tratamiento.

En segundo lugar, Alcalá es una importante ciudad histórica. Por lo tanto, ya dispone de un notable patrimonio histórico no expresamente arqueológico: cierto patrimonio monumental, sobre todo renacentista y barroco, que configura su paisaje urbano, definido por un casco histórico de origen medieval que acusa el formidable desarrollo de los siglos XVI y XVII. La Universidad, sus diferentes colegios y la arquitectura conventual son la principal referencia que el visitante percibe del patrimonio histórico de Alcalá. Esto a la vez impulsa y frena la puesta en valor de yacimientos arqueológicos: por un lado, la sensibilidad hacia la Historia, el pasado y el

patrimonio histórico favorecen un interés hacia el patrimonio arqueológico. Por otro, es un hecho que en algunos aspectos, por ejemplo el turístico, en las grandes ciudades históricas españolas lo arqueológico queda en un segundo plano frente a otro patrimonio más monumental².

En tercer lugar, la ciudad muestra una voluntad expresa de desarrollarse al amparo de la cultura y el turismo, reclamando la condición de principal ciudad histórica de la Comunidad de Madrid. Los esfuerzos realizados en este sentido se materializan en su inclusión, en 1999, en la lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO.

En cuarto lugar, existe desde finales de los años 70 un grave problema social derivado de la crisis económica. A mediados de los años 80 el desempleo en Alcalá de Henares rondaba el 16% de la población activa. En esta situación, en la que desaparecían multitud de empresas que años antes habían protagonizado el desarrollo industrial de toda la comarca entre Madrid y Guadalajara, se valora positivamente la aparición de nuevos nichos de empleo: entre ellos, por ejemplo, la Arqueología y el Patrimonio Histórico en general. Desde luego, se valora muy positivamente la posibilidad de desarrollar planes de empleo y plantillas de personal relativamente estables, vinculadas con los objetivos que hemos mencionado más arriba³.

Por último, uno de los yacimientos de Alcalá de Henares, la ciudad romana de Complutum, conoce un desarrollo científico muy considerable, muy superior al de los otros yacimientos de la ciudad. Es importante destacar, cosa que a veces se olvida al hablar de musealización, que el conocimiento científico previo es indispensable para abordar cualquier proyecto posterior de difusión.

PUESTA EN VALOR DE YACIMIENTOS EN ALCALÁ DE HENARES

Todo lo anterior dibuja un marco que condiciona lo desarrollado hasta la fecha en Alcalá, y que sin duda lo seguirá condicionando en el futuro.

² Al respecto puede consultarse el trabajo de MORERE, 2000.

³ La importancia de los aspectos sociales en el desarrollo de la arqueología de Alcalá ha sido extraordinaria, hasta tal punto que las acciones acometidas hasta la fecha no hubieran sido posibles sin el concurso del Programa de Escuelas Taller y Casas de Oficios. El asunto se desarrolla en RASCÓN y SÁNCHEZ, 2000.

Izquierda.

Intervenciones de excavación y conservación en el yacimiento hispanomusulmán de Alcalá la Vieja.

Derecha.

Musealizando Complutum: la Casa de Hippolytus.



Espacios arqueológicos en el ámbito urbano

El casco histórico es en sí mismo un yacimiento que se remonta al siglo XII (algo anterior en algunas zonas). Su propio desarrollo, la coincidencia entre la trama urbana actual y la medieval, hacen que por otro lado existan pocos restos arqueológicos de envergadura y de localización muy puntual:

Por ejemplo, el sector del Campo Laudable, que incluye la catedral y un entorno que contiene importantes restos tardoantiguos de una zona cristianizada, y sin duda el origen de la ciudad medieval, si bien en una zona urbana totalmente construida y con una acusadísima parcelación⁴.

Desde luego el palacio arzobispal⁵, un magnífico palacio renacentista que sucumbió a un incendio en 1939, y que a causa de esta desgracia se configura ahora como un singular yacimiento medieval-renacentista.

Por otra parte es frecuente, claro, la aparición de restos concretos en trabajos arqueológicos sobre solares o seguimiento de infraestructuras urbanas. Con algunas excepciones, existe un mínimo desarrollo de la musealización de estos espacios arqueológicos porque:

Existen pocos y se han visto muy afectados por el desarrollo histórico desde la Edad Moderna.

La parcelación del casco histórico lo dificulta.

Su interés histórico difícilmente supera a los edificios en altura, y en este caso la

Arqueología compete mal, como recurso educativo y turístico, con la ciudad histórica y monumental conservada a veces en magníficas condiciones.

Se plantean serios problemas de conservación, más que si los restos permanecen enterrados.

Así pues, no se prevé ninguna acción en esta línea, pero no se descarta que en un futuro pueda musealizarse algún espacio, en función del uso que se dé a los lugares mencionados, sobre todo el palacio arzobispal, que habrá de contar con alguna referencia arqueológica. Puede también ocurrir en ciertos tramos de la muralla, como el que recientemente hemos tenido ocasión de documentar en el Palacete de los Casado, donde, por otra parte, más que de musealización debe hablarse de adecuación de los restos arqueológicos con el entorno urbano.

Espacios arqueológicos en el ámbito no urbano

La parte no urbana del término municipal cuenta con varios yacimientos, de entre los que sobresale uno por su envergadura (incluso envergadura monumental) e interés histórico: la ciudad hispanomusulmana de Alcalá la Vieja, situada en uno de los cerros que dominan el río Henares, en el Parque Natural de los Cerros. Alcalá la Vieja presenta problemas para su musealización, pero es evidente que necesita determinadas actuaciones para su conservación, y también cuenta con alguna fortaleza:

Se ubica en un entorno natural muy bien conservado, y permite su uso complementario al

⁴ V.A.A., 1992; SÁNCHEZ MONTES y OLMO ENCISO, 1999.

⁵ Sobre el Palacio, Sánchez Montes, 1996.

Parque Natural de los Cerros, en que está enclavado.

Documenta muy bien un tipo de organización histórica del territorio: las ciudades en posiciones defensivas que los reinos musulmanes ubican en la Marca Media.

A la vez cuenta con una serie de debilidades:

Muy difícil acceso, que va a complicar su relación con otro tipo de visitas o de circuitos, y que también dificulta tareas de mantenimiento.

Precariedad de su conocimiento arqueológico⁶.

Número de visitantes necesariamente limitado, lo que unido a la complejidad de actuar en ciertas zonas (por ejemplo, en la conservación de los torreones que aún se mantienen en pie) frena la acción de los potenciales inversores.

Por lo tanto, no se puede hablar de un programa de musealización en sentido estricto, pero se debe actuar en una serie de medidas que contribuyan a evitar la pérdida del yacimiento y ahondar en su conocimiento: acciones de restauración y conservación preventiva, y tareas vinculadas a su conocimiento científico.

Además, se va a señalar para que los elementos arquitectónicos que se conservan en altura puedan entenderse. Es evidente que este proceso de conservación, investigación y señalización no debe confundirse con el proceso más complejo que implica la musealización.

Espacios arqueológicos en el ámbito suburbano

El gran yacimiento suburbano es sin duda la ciudad romana de Complutum. Por una serie de razones, este espacio es el que ha recibido realmente un programa de musealización:

La situación: Complutum⁷ se encuentra en el límite de la expansión urbana de Alcalá, siguiendo hacia Madrid el eje viario (de carreteras y ferrocarril) Alcalá-Madrid. Por lo tanto,

ocupa una posición complicada desde el punto de vista urbanístico, en terrenos que de un modo u otro serán asimilados finalmente por la ciudad. De hecho, entre 1970 y 1974 una parte importante de la superficie del yacimiento, que originalmente ocuparía cerca de 50 Ha, quedó enterrado bajo una barriada de nueva construcción. Por consiguiente, Complutum requiere ya un esfuerzo para garantizar su conservación, está en un espacio propio para que continúe la expansión urbana, y además la conservación debe implicar una relación de convivencia con los barrios modernos.

No debe olvidarse el aspecto social:

Complutum se ubica en la zona más deprimida de Alcalá de Henares, donde se convierte en la única infraestructura importante.

Además, ha existido desde antaño una cierta conciencia de protección hacia Complutum, lo que llevó a la adquisición de los terrenos por parte del Ayuntamiento entre 1984 y 1988. Por lo tanto, es suelo municipal, requisito previo para cualquier tarea posterior.

Complutum está en la línea de desarrollo vinculado a turismo y cultura que Alcalá está priorizando. Una parte de Complutum (la Casa de Hippolytus) está ya abierta al público desde 1999, recibe visitas de manera normalizada, goza de programas específicos de difusión para atraer a los visitantes y tiene un intenso programa de actividades didácticas (visitas específicas que enlazan con el casco histórico –el Viaje a Complutum–, un programa específico para escolares, otro para el público infantil, etc.). En definitiva, ya hay un público para el yacimiento.

Por último, y entre las razones de más peso, *Complutum tiene una gran relevancia histórica*, habiéndose convertido en uno de los grandes yacimientos de la Arqueología Clásica española. De hecho, es el patrimonio histórico de mayor relevancia de todos los que se suceden en Alcalá, a excepción de la floreciente etapa renacentista-barroca. Los

⁶ ZOZAYA, 1983 y TURINA, 1988, siguen siendo las principales referencias. El Servicio de Arqueología realizó una intervención en el 2003, que incluyó una prospección geofísica, y que en general aportó datos muy significativos que ahondan en la complejidad del yacimiento.

⁷ Sobre Complutum: RASCÓN, 1995; RASCÓN (ed.), 1998. Principalmente, RASCÓN, 2004. Sobre la Casa de Hippolytus, primer edificio musealizado, Rascón, 2000. El programa de musealización está siendo desarrollado por el Ayuntamiento de Alcalá y la Dirección General de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid.

siglos III al V y XV al XVII son las etapas más floridas de la ciudad, y consecuentemente es posible musealizar lugares de mayor interés y envergadura.

Los aspectos científicos y los sociales tienen por lo general una importancia muy grande, que a veces tiende a infravalorarse cuando se habla de programas de musealización. De hecho, los mismos programas de actuación para Complutum están marcados por la dinámica arqueológica, y siguen condicionados por la investigación, los programas educativos y divulgativos y los programas de empleo.

En general, todo ello ha propiciado que en la ciudad romana de Complutum se desarrollen planes específicos para el yacimiento que incluyen: la articulación del yacimiento con la

ciudad, la selección de una serie de espacios visitables y el mantenimiento de un programa de musealización propiamente dicha, investigación, difusión y conservación.

En resumen, creemos que hay un protocolo de preguntas que responder antes de musealizar un yacimiento cualquiera: interés histórico, singularidad, estado de conservación, etc., pero, por otro lado, las características del lugar en que se encuentran son definitivas: son intereses locales, muy cercanos al terreno, los que permitirán evaluar el interés social y económico en desarrollar estos recursos, el carácter histórico de la ciudad, el desarrollo urbanístico y por fin, de primer orden, la utilidad del yacimiento para resolver problemas arqueológicos, pero también su potencialidad para interrelacionarse con otros problemas de carácter social y urbanístico.

BIBLIOGRAFÍA

- BELTRÁN DE HEREDIA, J. y FERNÁNDEZ DEL MORAL, I. (eds). 2003. *Actas del II Congreso Internacional sobre Musealización de Yacimientos Arqueológicos. Nuevos conceptos y estrategias de gestión y comunicación*. Barcelona.
- MÉNDEZ MADARIAGA, A. y RASCÓN MARQUÉS, S. (eds). 2000. *Actas del I Congreso Internacional sobre la Musealización de Yacimientos Arqueológicos. Ciudad, Arqueología y Desarrollo*, Alcalá de Henares.
- MORERE MOLINERO, N. 2000. «Arqueología, ciudad y turismo». *Actas del I Congreso Internacional sobre la Musealización de Yacimientos Arqueológicos. Ciudad, Arqueología y Desarrollo*. Alcalá de Henares, pp. 19-26.
- RASCÓN MARQUÉS, S. 1995. *La ciudad hispanorromana de Complutum. Cuadernos del Juncal, 2*, Alcalá de Henares.
- RASCÓN MARQUÉS, S. (ed.). 1998. *Complutum. Roma en el interior de la Península Ibérica*. Catálogo de la exposición. Alcalá de Henares.
- RASCÓN MARQUÉS, S. 2004. *Complutum hispanorromano*. Tesis Doctoral. Universidad Autónoma de Madrid.
- RASCÓN MARQUÉS, S. 2000. «La Casa de Hippylytus. Un recurso expositivo y didáctico sobre el patrimonio arqueológico de Alcalá de Henares». *Actas del I Congreso Internacional sobre la Musealización de Yacimientos Arqueológicos. Ciudad, Arqueología y Desarrollo*, Alcalá de Henares, pp. 103-118.
- RASCÓN MARQUÉS, S. y SÁNCHEZ MONTES, A.L. 2000. «Las Escuelas Taller y la formación de profesionales en torno a la Arqueología». *Recerca, ensenyament i patrimoni local. Una visió des d'Europa. Actes del III Seminari d'Arqueologia i Ensenyament*, Barcelona, pp. 91-116.
- SÁNCHEZ MONTES, A.L. 1996. «El Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares. Un estudio Arqueológico». *Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares, II*, Alcalá de Henares, pp. 231-296.
- SÁNCHEZ MONTES, A.L. y OLMO ENCISO, L. 1999. «Excavaciones arqueológicas en la Iglesia Magistral de Alcalá de Henares». *La Catedral Magistral, Alcalá de Henares, Patrimonio de la Humanidad*, Alcalá de Henares, pp. 273-364.
- TURINA GÓMEZ, A. 1988. «Excavaciones en el castillo de Alcalá la Vieja». *Actas del I Encuentro de Historiadores del Valle del Henares*, Guadalajara, pp. 625-631.
- VVA. STOA DE TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS. 1992. *Memoria de Excavaciones Arqueológicas de la C/ Victoria, 2 de Alcalá de Henares*. Documento presentado a la Dirección General de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid.
- ZOZAYA, J. 1983. «Excavaciones en la fortaleza de Qal'at Abd al-Salam (Alcalá de Henares)». *Noticiero Arqueológico Hispano, 17*, Madrid.